





A high-contrast, black and white photograph of a person in a hat, possibly a cowboy, standing in a dark, textured environment. The image is heavily stylized with a grainy, almost abstract quality. The person is wearing a wide-brimmed hat and a dark jacket. The background is dark and textured, with some lighter areas that suggest a landscape or a building. The overall effect is dramatic and moody.

[illegible][illegible]

وَبَارِئُ الرَّحْمٰنِ لَا إِلٰهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّوْمُ لَا تَاْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَّهٗ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْاَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَ رَبِّهِ إِلَّا بِاِذْنِهٖ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ اَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَ اٰخِذِهِمْ وَسَيَعْلَمُ اَنْتَ الْغَفُوْرُ الرَّحِيْمُ

[illegible]

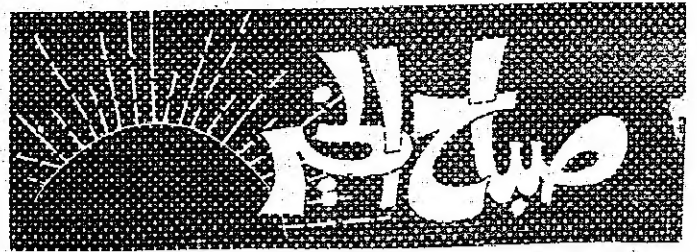
١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

[illegible]





## عمولة الكراجات لمن تذهب !!! وعلى حساب من ؟

هناك تقليد قديم يتعلق بكراجات السفيات وهو أن يعطى امتياز لأحدهم أو بعضهم باستغلال الكراج مقابل الحصول على عمولة من كل سيارة تتحرك من الكراج .

فمثلا تدفع كل سيارة تحمل الركاب من الكراج في اربد مبلغ - ١٠٠ فلس - على كل سفره فإذا حمل السائق من الكراج في اربد خمس مرات سيدفع للكراج مبلغ ٥٠٠ فلس - وهذا يعني أن كل سائق سيارة يدفع خمسة عشر دينارا شهريا للكراج - وعلى هذا يحقق صاحب الكراج ربحا خياليا شهريا ، وبذلك فإن كل صاحب كراج سيستغل امتيازها بقصى ما يسمح له الاستغلال حتى يحقق ربحا أكثر - ولذلك يجب أن يوضع قرار يحدد ربح هذه الكراجات على ضوء الواقع .

فمثلا يتقاضى كراج الزرقاء على السيارات الخارجة لاربد ١٠٠ فلس يوميا على كل سيارة مهما بلغ عدد الرحلات ، بموجب قرار حكومي حدد عمولة هذا الكراج .

من المعروف أن هذه العمولة ليست ضريبة ولذلك يجب أن تحدد بمبلغ مقطوع على كل سيارة وبموجب لا يرقى السائق الذي هو أحمق من صاحب الكراج في كل فلس ، وهو يدفع من عرقه وجهده واعصابه وراحته ثمن كل فلس يتقاضاه ليعمل أطفاله أو يحمي أهله من غائلة الجوع .

اننا نرجو من كافة المسؤولين في المحافظات أن يعملوا على حماية السائق من الاستغلال وأن يكونوا إلى جانبه .

وأن أي تواطؤ من أي كان مع أصحاب الكراجات هو ضد مصلحة هذه الفئة . . . . .

واننا نرجو من الجهات المسؤولة أن تصدر قرارا تحدد فيه عمولة أصحاب الكراجات خاصة وأن هذه العمولة تذهب إلى جيوب افراد وليس إلى جهة عامة مقابل خدمات عامة . . . . .

ولم كانت عائدات الكراجات مثلا تعود لخزينة الدولة لتقبل السائق ذلكراضيا مرصيا ، لانه يخدم اقتصاد حكومته وبالتالي يساهم في بناء بلده . . . . .

بينما في حالة ذهابها إلى شخص يعد ذلك زيادة في الربح . . . . . وهي زيادة غير مبررة ٩

راكان الجالي

ذكرت دعوى ثانية  
- أخطار -

رقم الدعوى ٢٢٢-٧٤  
اسم المدعى عليه وشهرته ومحل تملكه ابراهيم جريس عبد الله - هول مكان الاتية .  
يقضي حضورك لحكمة حقوق صلح السلط يوم الاربعاء الواقع ٢٩-٥-٧٤ الساعة الثامنة صباحا انظر في الدعوى التي اقامها عليك سليم بزم جريس واخرين فسادا لم تحضر ولم ترسل وكلا عنك فان الحكم الذي سيصدر في الدعوى تعتبر بشبهة الوجاهي .

الصيدلي عبد القادر العماد  
ترجو وزارة الصحة من الصيدلي المذكور مراجعة تسمم الصيدلة بشأن منحه ترخيصا لفتح صيدلية في مدينة الزرقاء وذلك خلال اسبوعين من تاريخه والاعتبار مستثقا ويلغى دوره من قائمة الانتظار

وزير الصحة

اعلان هام  
شركة حصوة التجارية  
تعلم بان الموظف المحاسب بنام علي صبح والذي كان يعمل لديها قد ترك العمل منذ تاريخ ١٦-٥-١٩٧٤ لذلك فقد أصبح ليس له علاقة مع شركتنا منذ ذلك التاريخ ونرجو عدم اعتمادنا بالنسبة لشركتنا المذكورة .

الاصحح تلبس  
في معظم أنحاء العاصمة والمناطق الصناعية فيها الوحدات ، ماركا والدفعه الثالثة من ضاحية مطار عمان الدولي بالمحيرة

اراضى مفروزة حديثا بصوت وادي السير

اتكتب العناري العربي  
هاتف ٢٦٦٩٩ - سوق السكر شارع سف المين

## انتخابات الاتحاد العام لنقابات العمال انتخاب رئيس للمجلس و١٣ عضوا للهيئة التنفيذية تعلق نتيجة انتخاب الامين العام للاتحاد



مشهد من انتخابات الاتحاد العام لنقابات العمال

انتخب السيد سامي حسن منصور رئيسا لمجلس اتحاد نقابات العمال في الاردن للمرة الثانية خلال عامين . كما انتخب ١٣ عضوا جديدا للهيئة الادارية للاتحاد .

وقد استمرت جلسة الانتخابات التي جرت بحضور مندوبي وزارة الشؤون الاجتماعية - دائرة العمل حوالي اربع ساعات .

وفي الساعة الخامسة والرابع من مساء امس اغلقت قاعة الاجتماعات في الاتحاد ولم يسمح بالدخول الا لعضاء مجلس الاتحاد ال ٦٥ الذين يمثلون ٢٠ نقابة عمالية من اصل ٢١ نقابة ، ومندوبي التوفيق ومسجل النقابات في دائرة العمل ، حيث بدأت عملية انتخاب رئيس مجلس الاتحاد ونائيه .

وقد ناقش السيدان سامي حسن منصور رئيس المجلس السابق وسالم حجازين على هذا المنصب الذي اوجد لاول مرة في تاريخ الحركة النقابية الاردنية في انتخابات الاتحاد عام ١٩٧٢ .

وجدير بالذكر ان انتخابات الاتحاد تجري مرة كل سنتين .

وبعد فرز الاصوات فاز برئاسته المجلس للمرة الثانية السيد سامي حسن منصور وحصل على ٢٥ صوتا من اصل ٦٥ ، وحصل منافسه السيد سالم حجازين على ٢٩ صوتا . وحصلت ورقة نائب بيشام .

انتخاب نائب رئيس المجلس وبعد ذلك جرت عملية انتخابات نائب رئيس مجلس الاتحاد حيث ناقش على هذا المنصب السيدان ابراهيم هادي وتفتح الله الميراني .

وكانت نتيجة الانتخابات التي اجريت لتصب نائب الرئيس ان فاز السيد ابراهيم هادي وحصل على ٢٣ صوتا بينما حصل منافسه على ٢٠ صوتا ، وحصلت لجنة ورقان بلا اسماء .

انتخاب اعضاء الهيئة التنفيذية وفي حوالى الساعة السابعة مساء بدأت عملية انتخاب اعضاء الهيئة التنفيذية التي كان يتنافس على عضويتها ٢١ مرشحا انتسب احدهم قبل بدء عملية الانتخابات وهو السيد

وفد طبي سوداني  
يصل هذا الاسبوع

يصل عمان في نهاية الاسبوع الحالي وفد من الاطباء الفلسطينيين السودانيين للاطلاع على الخدمات التي تقدم في المستشفيات والعيادات الصحية والنفسية في المملكة .

وقد اعتمدت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ، برنامج زيارة لوفد ، يزور خلاله عددا من المستشفيات والعيادات الصحية والنفسية والمعالم الحضارية الاردنية .

جولة تفقدية  
لمحافظ الكرك

تفقد السيد عبد الحلوم الدياس محافظ الكرك اسس لرافقة مقرر في لواء الطفلة ورئيس قسم شرطة اللواء ومدير مكتب الاتصال الوطني الاردني بمنطقة بئر الحزير ومهجة الحسين المزاريعة ، حيث اطلعوا على سير العمل فيها .

كما زاروا قرية جرفا لاروايش حيث تفقدوا مدرسة الذكور ، ثم اجتمع محافظ الكرك ورئيس واعضاء المجلس القروي واستمع الى مطالبهم .

وبعد ذلك زار السيد المحافظ وصحبه قرية الحساء ، حيث تراس اجتماعا للمجلس القروي واستمع الى احتياجات القرية .

الدكتور عبد العزيز البليسي  
اخصائي جراحة الكلى والمسالك البولية يعلن عن حاجته الى انسة للعمل في العيادة

سكرتيرة  
المراجعة يوميا وشخصيا في العيادة عمان - شارع سينما الحسين - تلفون ٣٧٤٥٠

اعلان  
تعلم لجنة عطيات القوات المسلحة الاردنية عن طرح عطاء للمواد التالية قبل المتعدين الراغبين الاشتراك بالنقصه

مراجعة سكرتير لجنة العطاءات لاختار التفصيلات اللازمة .  
- كاو تشوك مسطرة عوينات وقضبان لحام اوكسجين ،  
لوازم مياه ، كريد ، مواسير ، برايش كاو تشوك ، جديد صاج ، لوازم دهان ، ريش مشمار جديد .  
تقبل المناقصات من اليوم ولغاية الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم الاحد الموافق ٢ - ٦ - ١٩٧٤ .

لجنة عطيات  
القوات المسلحة الاردنية

توقع اقرار مشروع  
قانون مؤسسه  
المتقاعدين العسكريين  
ينتظر ان يقر مجلس الوزراء في جلسته التي سيعقدها مساء اليوم مشروع قانون المؤسسة الاردنية للمتقاعدين العسكريين . وكان مجلس الوزراء قد ناقش مشروع القانون في جلستين سابقتين .

٥٠ الف دولار  
تبرعات  
لوكالة الفوت

تلست وكالة الفوت الدولية لتسهيل اللاجئين الفلسطينيين امس ، ثلاثين الف دولار تبرعت بها مؤسسة تجارية يابانية لدعم برامج الوكالة ، ومعهده شركة يابانية بالتبرع بمعدات كيربالية بقيمة عشرة الاف دولار .

١٠٠٠  
المرء محمد ادرسي يسلم كاملا لاهد الفاترين

اقام تحت رعاية اللواء الركن الشريف زيد بن شاكور رئيس هيئة الاركان العامة للمهرجان الرياضي السنوي لسلالاح الهندسة الملكي على ملاعب السلالاح وقد انتخب سيادة رئيس هيئة الاركان الجسم والخلق القوي وبالمعاون الذي نقلته بين الافراد والجماعات في اداء الواجب وتنفيذ المهام وخاصة في القوات المسلحة .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .



المرء محمد ادرسي يسلم كاملا لاهد الفاترين

اقام تحت رعاية اللواء الركن الشريف زيد بن شاكور رئيس هيئة الاركان العامة للمهرجان الرياضي السنوي لسلالاح الهندسة الملكي على ملاعب السلالاح وقد انتخب سيادة رئيس هيئة الاركان الجسم والخلق القوي وبالمعاون الذي نقلته بين الافراد والجماعات في اداء الواجب وتنفيذ المهام وخاصة في القوات المسلحة .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

ومن جهة اخرى تراعى اللجان المذكورة اجتماعاتها بنوع الصيغة النهائية للاوراق التي ستناقش في الندوة الصناعية .

والانساليب الادارية .  
وهضر الاجتماع رؤساء ومقرروا اللجان التي شكلت خصيصا لهذه الغاية .

It's part of your soul's experience

CITIZEN AUTOMATIC

الرجال والسيدات







# التعليمات المؤقتة لتنظيم عمليات الاستيراد والتصدير

## تحديد صلاحيات وزارتي التموين والاقتصاد ومنع تصدير السلع الرئيسية

علم أن التعليمات المؤقتة التي أعدتها وزارة التموين لتنظيم عمليات الاستيراد والتصدير والنقل من الضفة الغربية إلى الضفة الشرقية، تتضمن تحديد أنواع السلع التموينية المسموعة بالتصدير، وصلاحيات وزارة التموين فيما يتعلق بها.

وإزاء هذه التعليمات أن السلع التموينية تعني السلع الغذائية - ومواردها الأولية ومشتقاتها كما نرى - المواد التالية :

- مساحيق التنظيف على مختلف أصنافها ، الصابون على مختلف أصنافه واستعملاته ، الكبريت ، الماشي والدواجن الحية ، الحبوب المملحة والإضاف الأخرى الخشام والجافة ، التبن بنوعيه الأبيض والأخضر ، الخبثان على اختلاف أنواعها وأغراضها ، الصوف والشعر والوبر ، جلود وأمامه الماشي الخام أو نصف المصنعة ، اللبب المعدني - خريس الجلي - ، الشوالات الفارغة
- أجازة استيراد السلع التموينية بموجب إذن خاص .
- إصدار إذن نقل السلع التموينية إلى الضفة الغربية .
- إصدار تصاريح ادخال المواد التموينية من الضفة الغربية إلى الضفة الشرقية حسب تعليمات مكتب شؤون الضفة الغربية .
- صلاحيات وزارة الاقتصاد
- إصدار رخص الاستيراد للثروات الطبيعية والمواد الأولية والموارد المصنعة ونصف المصنعة - غير التموينية -
- إصدار إذن نقل المواد غير التموينية من الضفة الشرقية إلى الضفة الغربية .

وقد شمل المهرجان ، الذي حضره كبار ضباط الجيش ، وجوهرو غفيرة من المواطنين ، عرضاً رياضياً مختلفاً ، ضمت ألعاب شد الحبل واللاكه والركض والقفز وبانزلة ، والقتل المائي وكرة القدم والسلة وسباق الصامحة .

وقد شاركت موسيقى القوات المسلحة في المهرجان ، الذي وزع في نهايته قائد السلاح الكورس والجوائز على الفائزين .

وقد شمل المهرجان ، الذي حضره كبار ضباط الجيش ، وجوهرو غفيرة من المواطنين ، عرضاً رياضياً مختلفاً ، ضمت ألعاب شد الحبل واللاكه والركض والقفز وبانزلة ، والقتل المائي وكرة القدم والسلة وسباق الصامحة .

وقد شاركت موسيقى القوات المسلحة في المهرجان ، الذي وزع في نهايته قائد السلاح الكورس والجوائز على الفائزين .

## الوفد العربي يواصل اجتماعاته لدراسة تنظيم التجارة الخارجية

عقد وفد من الجامعة العربية يزور الأردن حالياً ، سلسلة من الاجتماعات أمس ، مع عدد من المسؤولين في وزارة الاقتصاد الوطني ، لدراسة المشاكل التي تعترض تجارة الأردن الخارجية ، بهدف وضع التوصيات اللازمة لتنظيمها .

ونذكر مصادر وزارة الاقتصاد الوطني ، أن الاجتماعات التي أجراها ويجريها الوفد حالياً ، تستمر خلال الأسبوع القادم ، من الوصول إلى نالغ مملوكة لتنظيم تجارة الأردن الخارجية .

وقالت المصادر أن الوفد سيواصل عقد اجتماعاته مع المسؤولين المعنيين بموضوع تجارة الأردن الخارجية، لوضع تقريره النهائي بهذا الخصوص .

وكان الوفد قد وصل إلى عمان خلال الأسبوع الماضي ، وبمضي ثلاثة أيام من معهد الإدارة العربية التابع لجامعة الدول العربية ، وتقدم إلى الأردن بدعوة من وزارة الاقتصاد الوطني ، لوضع أسس جديدة لتجارة الأردن الخارجية وإعادة تنظيمها ، بما يتماشى وأحدث الأساليب الفنية .

وقال الدكتور جواد القلبي ، مدير عام وموظف الجمعية اسكان موظفي المالية ، عقلت الجمعية العمومية لجمعية اسكان موظفي وزارة المالية اجتماعاً أمس تم خلاله انتخاب هيئة إدارية جديدة ورئاسة للجمعية ، وفاز السادة التالية اسماؤهم للجنة الإدارية :

مصطفى شالوش ، سليمان المذور ، عبد الله ياسين ، محمود أبو الغم ، جميل المحيسن ، موسى عوده ، عبد عاكشة .

كما فاز السادة التالية اسماؤهم للجنة المراقبة وهم : محمد الشلالة ، عصام المحيسن ، سليم فاخوري .

تسعى مديرية وموظفو الجمعية العلمية الملكية ليزود زميلهم زياد سري بوفاء القيد المرحوم الدكتور نزار تفاعه ويتقدمون من آل القيد بأحر التعازي ، فقد الله القيد برجته واسكنه فسيح جناته .

نعني فاضلة

تتني نقابة المهندسين الزراعيين بيزيد الحزن والأسى المرحومة : نري عرفت

والدة زليهم عدنان عبد السلام عرفات للفقيدة الرحمة والهدى ودورها الصبر والسلاوان .

أنا لله وأنا إليه راجعون

نعني

يبنى مدير وضباط والإدارة ترحيب السواقين والركبات

زميلهم الرئيس السيد توفيق محمد الفاعوم ، سائلين القى القيد ان يسكنها فسيح جناته ويلهم فوهما الصبر والسلاوان .

أنا لله وأنا إليه راجعون

نعني فاضلة

مدير ومستخدم منج فوسفات صمغية بنون بيزيد الحزن والأسى المرحومة والدة

زميلهم السيد جعفر قطيشات تفدها الله برجته ، واسكنها فسيح جناته والهم لها ودورها الصبر والسلاوان .

أنا لله وأنا إليه راجعون

● إصدار تصاريح ادخال منتجات الضفة الغربية غير التموينية إلى الضفة الشرقية .

● تصدير الخضار والفواكه

كما ستترك صلاحيات تصدير الخضار والفواكه الطازجة إلى وزارة الزراعة

● تصدير تسويق المنتجات الزراعية كل حسب اختصاصها . أما صلاحيات استيراد الخضار والفواكه الطازجة فتستول إلى وزارة الزراعة .

وتضمنت التعليمات الجديدة لتعليمات التصدير ما يلي :

● إصدار رخص الاستيراد للثروات الطبيعية والمواد الأولية والموارد المصنعة ونصف المصنعة - غير التموينية -

● إصدار إذن نقل المواد غير التموينية من الضفة الشرقية إلى الضفة الغربية .

● إصدار رخص الاستيراد للثروات الطبيعية والمواد الأولية والموارد المصنعة ونصف المصنعة - غير التموينية -

● إصدار إذن نقل المواد غير التموينية من الضفة الشرقية إلى الضفة الغربية .

● إصدار رخص الاستيراد للثروات الطبيعية والمواد الأولية والموارد المصنعة ونصف المصنعة - غير التموينية -

● إصدار إذن نقل المواد غير التموينية من الضفة الشرقية إلى الضفة الغربية .

● إصدار رخص الاستيراد للثروات الطبيعية والمواد الأولية والموارد المصنعة ونصف المصنعة - غير التموينية -

● إصدار إذن نقل المواد غير التموينية من الضفة الشرقية إلى الضفة الغربية .

● إصدار رخص الاستيراد للثروات الطبيعية والمواد الأولية والموارد المصنعة ونصف المصنعة - غير التموينية -

● إصدار إذن نقل المواد غير التموينية من الضفة الشرقية إلى الضفة الغربية .

● إصدار رخص الاستيراد للثروات الطبيعية والمواد الأولية والموارد المصنعة ونصف المصنعة - غير التموينية -

● إصدار إذن نقل المواد غير التموينية من الضفة الشرقية إلى الضفة الغربية .

● إصدار رخص الاستيراد للثروات الطبيعية والمواد الأولية والموارد المصنعة ونصف المصنعة - غير التموينية -

● إصدار إذن نقل المواد غير التموينية من الضفة الشرقية إلى الضفة الغربية .

## منظمة الفاو تحذر من أخطار غزو الجراد

الاقليمية المهتمة بمكافحة الجراد الصحراوي . أن تكون على جانب كبير من اليقظة والحس ، وأن تتكاتف أسراب الجراد الموجودة في أراضيها .

وقال أنه نظراً للظهورات المفاجئة في أوضاع الجراد الصحراوي ، ومنذ نهاية العام الماضي ، تغير وضع الجراد وسبب شدة من الخلق في منطقتين فلسطينيتين من مناطق غزو الجراد وهي الأجزاء الداخلية من إيران وبستان والسهول الساحلية على جانبي البحر الأحمر .

وأضاف يقول أنه نظراً لامتداد الربيع والشتاء المشجع ، تم التخليق عن وجود أسراب من الجراد وتضاعف حجمها لتصل إلى عمليات المكافحة ، ومع ذلك فإن يفضي أن تتسرب بعض أسراب الجراد من هذه المنطقة إلى مناطق التكاثر الصيفية في الهند والباكستان، وهناك احتمالات أن تتحرك بعض هذه الأسراب نحو الجنوب ، فتصيب الأراضي العربية المتحدة وسلطنة عمان .

وأشار إلى أن الأخطار المظنة على البحر الأحمر ، شديدة ، تتكاثر سريعاً للجراد الصحراوي أثر هطول أمطار غزيرة في هذه المنطقة . وقد أصيبت جمهورية يمنية

وقال الدكتور سيني أنه إذا هطلت أمطار جيدة في مواعيد في المناطق المذكورة ، فإن هناك احتمالاً أن يتحول الوضع بالنسبة للجراد إلى أمر خطير ، وإذا حدث ذلك فإن هناك احتمالاً بحدوث غزو أسراب الجراد ، أقطر غرب أفريقيا خلال شهور الصيف بالخرق : القاهرة - ٢١ - ١٠

## قانون للتخلص البريدي على مراسلات المؤسسات

قرر وزير المواصلات تشكيل لجنة لوضع قانون خاص للتخلص البريدي على مراسلات وطروز ، النقابات والمؤسسات الخاصة والعامة .

وتقدم للجنة مدير مواصلات عمان ورئيس الإدارة البريدية ومساعد رئيس الشؤون الخارجية واستشار القانوني بالوزارة .

شركة مصانع النسيج الأردنية الكاشمير الحرة

ص.ب. ٦٩٠ عمان ت. ٤٤-٤٥-٤٦-٤٧-٤٨-٤٩-٥٠-٥١-٥٢-٥٣-٥٤-٥٥-٥٦-٥٧-٥٨-٥٩-٦٠-٦١-٦٢-٦٣-٦٤-٦٥-٦٦-٦٧-٦٨-٦٩-٧٠-٧١-٧٢-٧٣-٧٤-٧٥-٧٦-٧٧-٧٨-٧٩-٨٠-٨١-٨٢-٨٣-٨٤-٨٥-٨٦-٨٧-٨٨-٨٩-٩٠-٩١-٩٢-٩٣-٩٤-٩٥-٩٦-٩٧-٩٨-٩٩-١٠٠

ج.ب. ١٥٣٢ ج.ب. ١٥٣٣ ج.ب. ١٥٣٤ ج.ب. ١٥٣٥ ج.ب. ١٥٣٦ ج.ب. ١٥٣٧ ج.ب. ١٥٣٨ ج.ب. ١٥٣٩ ج.ب. ١٥٤٠ ج.ب. ١٥٤١ ج.ب. ١٥٤٢ ج.ب. ١٥٤٣ ج.ب. ١٥٤٤ ج.ب. ١٥٤٥ ج.ب. ١٥٤٦ ج.ب. ١٥٤٧ ج.ب. ١٥٤٨ ج.ب. ١٥٤٩ ج.ب. ١٥٥٠ ج.ب. ١٥٥١ ج.ب. ١٥٥٢ ج.ب. ١٥٥٣ ج.ب. ١٥٥٤ ج.ب. ١٥٥٥ ج.ب. ١٥٥٦ ج.ب. ١٥٥٧ ج.ب. ١٥٥٨ ج.ب. ١٥٥٩ ج.ب. ١٥٦٠ ج.ب. ١٥٦١ ج.ب. ١٥٦٢ ج.ب. ١٥٦٣ ج.ب. ١٥٦٤ ج.ب. ١٥٦٥ ج.ب. ١٥٦٦ ج.ب. ١٥٦٧ ج.ب. ١٥٦٨ ج.ب. ١٥٦٩ ج.ب. ١٥٧٠ ج.ب. ١٥٧١ ج.ب. ١٥٧٢ ج.ب. ١٥٧٣ ج.ب. ١٥٧٤ ج.ب. ١٥٧٥ ج.ب. ١٥٧٦ ج.ب. ١٥٧٧ ج.ب. ١٥٧٨ ج.ب. ١٥٧٩ ج.ب. ١٥٨٠ ج.ب. ١٥٨١ ج.ب. ١٥٨٢ ج.ب. ١٥٨٣ ج.ب. ١٥٨٤ ج.ب. ١٥٨٥ ج.ب. ١٥٨٦ ج.ب. ١٥٨٧ ج.ب. ١٥٨٨ ج.ب. ١٥٨٩ ج.ب. ١٥٩٠ ج.ب. ١٥٩١ ج.ب. ١٥٩٢ ج.ب. ١٥٩٣ ج.ب. ١٥٩٤ ج.ب. ١٥٩٥ ج.ب. ١٥٩٦ ج.ب. ١٥٩٧ ج.ب. ١٥٩٨ ج.ب. ١٥٩٩ ج.ب. ١٦٠٠

شركة مصانع النسيج الأردنية الكاشمير الحرة

ص.ب. ٦٩٠ عمان ت. ٤٤-٤٥-٤٦-٤٧-٤٨-٤٩-٥٠-٥١-٥٢-٥٣-٥٤-٥٥-٥٦-٥٧-٥٨-٥٩-٦٠-٦١-٦٢-٦٣-٦٤-٦٥-٦٦-٦٧-٦٨-٦٩-٧٠-٧١-٧٢-٧٣-٧٤-٧٥-٧٦-٧٧-٧٨-٧٩-٨٠-٨١-٨٢-٨٣-٨٤-٨٥-٨٦-٨٧-٨٨-٨٩-٩٠-٩١-٩٢-٩٣-٩٤-٩٥-٩٦-٩٧-٩٨-٩٩-١٠٠

ج.ب. ١٥٣٢ ج.ب. ١٥٣٣ ج.ب. ١٥٣٤ ج.ب. ١٥٣٥ ج.ب. ١٥٣٦ ج.ب. ١٥٣٧ ج.ب. ١٥٣٨ ج.ب. ١٥٣٩ ج.ب. ١٥٤٠ ج.ب. ١٥٤١ ج.ب. ١٥٤٢ ج.ب. ١٥٤٣ ج.ب. ١٥٤٤ ج.ب. ١٥٤٥ ج.ب. ١٥٤٦ ج.ب. ١٥٤٧ ج.ب. ١٥٤٨ ج.ب. ١٥٤٩ ج.ب. ١٥٥٠ ج.ب. ١٥٥١ ج.ب. ١٥٥٢ ج.ب. ١٥٥٣ ج.ب. ١٥٥٤ ج.ب. ١٥٥٥ ج.ب. ١٥٥٦ ج.ب. ١٥٥٧ ج.ب. ١٥٥٨ ج.ب. ١٥٥٩ ج.ب. ١٥٦٠ ج.ب. ١٥٦١ ج.ب. ١٥٦٢ ج.ب. ١٥٦٣ ج.ب. ١٥٦٤ ج.ب. ١٥٦٥ ج.ب. ١٥٦٦ ج.ب. ١٥٦٧ ج.ب. ١٥٦٨ ج.ب. ١٥٦٩ ج.ب. ١٥٧٠ ج.ب. ١٥٧١ ج.ب. ١٥٧٢ ج.ب. ١٥٧٣ ج.ب. ١٥٧٤ ج.ب. ١٥٧٥ ج.ب. ١٥٧٦ ج.ب. ١٥٧٧ ج.ب. ١٥٧٨ ج.ب. ١٥٧٩ ج.ب. ١٥٨٠ ج.ب. ١٥٨١ ج.ب. ١٥٨٢ ج.ب. ١٥٨٣ ج.ب. ١٥٨٤ ج.ب. ١٥٨٥ ج.ب. ١٥٨٦ ج.ب. ١٥٨٧ ج.ب. ١٥٨٨ ج.ب. ١٥٨٩ ج.ب. ١٥٩٠ ج.ب. ١٥٩١ ج.ب. ١٥٩٢ ج.ب. ١٥٩٣ ج.ب. ١٥٩٤ ج.ب. ١٥٩٥ ج.ب. ١٥٩٦ ج.ب. ١٥٩٧ ج.ب. ١٥٩٨ ج.ب. ١٥٩٩ ج.ب. ١٦٠٠

شركة مصانع النسيج الأردنية الكاشمير الحرة

ص.ب. ٦٩٠ عمان ت. ٤٤-٤٥-٤٦-٤٧-٤٨-٤٩-٥٠-٥١-٥٢-٥٣-٥٤-٥٥-٥٦-٥٧-٥٨-٥٩-٦٠-٦١-٦٢-٦٣-٦٤-٦٥-٦٦-٦٧-٦٨-٦٩-٧٠-٧١-٧٢-٧٣-٧٤-٧٥-٧٦-٧٧-٧٨-٧٩-٨٠-٨١-٨٢-٨٣-٨٤-٨٥-٨٦-٨٧-٨٨-٨٩-٩٠-٩١-٩٢-٩٣-٩٤-٩٥-٩٦-٩٧-٩٨-٩٩-١٠٠

ج.ب. ١٥٣٢ ج.ب. ١٥٣٣ ج.ب. ١٥٣٤ ج.ب. ١٥٣٥ ج.ب. ١٥٣٦ ج.ب. ١٥٣٧ ج.ب. ١٥٣٨ ج.ب. ١٥٣٩ ج.ب. ١٥٤٠ ج.ب. ١٥٤١ ج.ب. ١٥٤٢ ج.ب. ١٥٤٣ ج.ب. ١٥٤٤ ج.ب. ١٥٤٥ ج.ب. ١٥٤٦ ج.ب. ١٥٤٧ ج.ب. ١٥٤٨ ج.ب. ١٥٤٩ ج.ب. ١٥٥٠ ج.ب. ١٥٥١ ج.ب. ١٥٥٢ ج.ب. ١٥٥٣ ج.ب. ١٥٥٤ ج.ب. ١٥٥٥ ج.ب. ١٥٥٦ ج.ب. ١٥٥٧ ج.ب. ١٥٥٨ ج.ب. ١٥٥٩ ج.ب. ١٥٦٠ ج.ب. ١٥٦١ ج.ب. ١٥٦٢ ج.ب. ١٥٦٣ ج.ب. ١٥٦٤ ج.ب. ١٥٦٥ ج.ب. ١٥٦٦ ج.ب. ١٥٦٧ ج.ب. ١٥٦٨ ج.ب. ١٥٦٩ ج.ب. ١٥٧٠ ج.ب. ١٥٧١ ج.ب. ١٥٧٢ ج.ب. ١٥٧٣ ج.ب. ١٥٧٤ ج.ب. ١٥٧٥ ج.ب. ١٥٧٦ ج.ب. ١٥٧٧ ج.ب. ١٥٧٨ ج.ب. ١٥٧٩ ج.ب. ١٥٨٠ ج.ب. ١٥٨١ ج.ب. ١٥٨٢ ج.ب. ١٥٨٣ ج.ب. ١٥٨٤ ج.ب. ١٥٨٥ ج.ب. ١٥٨٦ ج.ب. ١٥٨٧ ج.ب. ١٥٨٨ ج.ب. ١٥٨٩ ج.ب. ١٥٩٠ ج.ب. ١٥٩١ ج.ب. ١٥٩٢ ج.ب. ١٥٩٣ ج.ب. ١٥٩٤ ج.ب. ١٥٩٥ ج.ب. ١٥٩٦ ج.ب. ١٥٩٧ ج.ب. ١٥٩٨ ج.ب. ١٥٩٩ ج.ب. ١٦٠٠

شركة مصانع النسيج الأردنية الكاشمير الحرة

ص.ب. ٦٩٠ عمان ت. ٤٤-٤٥-٤٦-٤٧-٤٨-٤٩-٥٠-٥١-٥٢-٥٣-٥٤-٥٥-٥٦-٥٧-٥٨-٥٩-٦٠-٦١-٦٢-٦٣-٦٤-٦٥-٦٦-٦٧-٦٨-٦٩-٧٠-٧١-٧٢-٧٣-٧٤-٧٥-٧٦-٧٧-٧٨-٧٩-٨٠-٨١-٨٢-٨٣-٨٤-٨٥-٨٦-٨٧-٨٨-٨٩-٩٠-٩١-٩٢-٩٣-٩٤-٩٥-٩٦-٩٧-٩٨-٩٩-١٠٠

ج.ب. ١٥٣٢ ج.ب. ١٥٣٣ ج.ب. ١٥٣٤ ج.ب. ١٥٣٥ ج.ب. ١٥٣٦ ج.ب. ١٥٣٧ ج.ب. ١٥٣٨ ج.ب. ١٥٣٩ ج.ب. ١٥٤٠ ج.ب. ١٥٤١ ج.ب. ١٥٤٢ ج.ب. ١٥٤٣ ج.ب. ١٥٤٤ ج.ب. ١٥٤٥ ج.ب. ١٥٤٦ ج.ب. ١٥٤٧ ج.ب. ١٥٤٨ ج.ب. ١٥٤٩ ج.ب. ١٥٥٠ ج.ب. ١٥٥١ ج.ب. ١٥٥٢ ج.ب. ١٥٥٣ ج.ب. ١٥٥٤ ج.ب. ١٥٥٥ ج.ب. ١٥٥٦ ج.ب. ١٥٥٧ ج.ب. ١٥٥٨ ج.ب. ١٥٥٩ ج.ب. ١٥٦٠ ج.ب. ١٥٦١ ج.ب. ١٥٦٢ ج.ب. ١٥٦٣ ج.ب. ١٥٦٤ ج.ب. ١٥٦٥ ج.ب. ١٥٦٦ ج.ب. ١٥٦٧ ج.ب. ١٥٦٨ ج.ب. ١٥٦٩ ج.ب. ١٥٧٠ ج.ب. ١٥٧١ ج.ب. ١٥٧٢ ج.ب. ١٥٧٣ ج.ب. ١٥٧٤ ج.ب. ١٥٧٥ ج.ب. ١٥٧٦ ج.ب. ١٥٧٧ ج.ب. ١٥٧٨ ج.ب. ١٥٧٩ ج.ب. ١٥٨٠ ج.ب. ١٥٨١ ج.ب. ١٥٨٢ ج.ب. ١٥٨٣ ج.ب. ١٥٨٤ ج.ب. ١٥٨٥ ج.ب. ١٥٨٦ ج.ب. ١٥٨٧ ج.ب. ١٥٨٨ ج.ب. ١٥٨٩ ج.ب. ١٥٩٠ ج.ب. ١٥٩١ ج.ب. ١٥٩٢ ج.ب. ١٥٩٣ ج.ب. ١٥٩٤ ج.ب. ١٥٩٥ ج.ب. ١٥٩٦ ج.ب. ١٥٩٧ ج.ب. ١٥٩٨ ج.ب. ١٥٩٩ ج.ب. ١٦٠٠

شركة مصانع النسيج الأردنية الكاشمير الحرة

ص.ب. ٦٩٠ عمان ت. ٤٤-٤٥-٤٦-٤٧-٤٨-٤٩-٥٠-٥١-٥٢-٥٣-٥٤-٥٥-٥٦-٥٧-٥٨-٥٩-٦٠-٦١-٦٢-٦٣-٦٤-٦٥-٦٦-٦٧-٦٨-٦٩-٧٠-٧١-٧٢-٧٣-٧٤-٧٥-٧٦-٧٧-٧٨-٧٩-٨٠-٨١-٨٢-٨٣-٨٤-٨٥-٨٦-٨٧-٨٨-٨٩-٩٠-٩١-٩٢-٩٣-٩٤-٩٥-٩٦-٩٧-٩٨-٩٩-١٠٠

ج.ب. ١٥٣٢ ج.ب. ١٥٣٣ ج.ب. ١٥٣٤ ج.ب. ١٥٣٥ ج.ب. ١٥٣٦ ج.ب. ١٥٣٧ ج.ب. ١٥٣٨ ج.ب. ١٥٣٩ ج.ب. ١٥٤٠ ج.ب. ١٥٤١ ج.ب. ١٥٤٢ ج.ب. ١٥٤٣ ج.ب. ١٥٤٤ ج.ب. ١٥٤٥ ج.ب. ١٥٤٦ ج.ب. ١٥٤٧ ج.ب. ١٥٤٨ ج.ب. ١٥٤٩ ج.ب. ١٥٥٠ ج.ب. ١٥٥١ ج.ب. ١٥٥٢ ج.ب. ١٥٥٣ ج.ب. ١٥٥٤ ج.ب. ١٥٥٥ ج.ب. ١٥٥٦ ج.ب. ١٥٥٧ ج.ب. ١٥٥٨ ج.ب. ١٥٥٩ ج.ب. ١٥٦٠ ج.ب. ١٥٦١ ج.ب. ١٥٦٢ ج.ب. ١٥٦٣ ج.ب. ١٥٦٤ ج.ب. ١٥٦٥ ج.ب. ١٥٦٦ ج.ب. ١٥٦٧ ج.ب. ١٥٦٨ ج.ب. ١٥٦٩ ج.ب. ١٥٧٠ ج.ب. ١٥٧١ ج.ب. ١٥٧٢ ج.ب. ١٥٧٣ ج.ب. ١٥٧٤ ج.ب. ١٥٧٥ ج.ب. ١٥٧٦ ج.ب. ١٥٧٧ ج.ب. ١٥٧٨ ج.ب. ١٥٧٩ ج.ب. ١٥٨٠ ج.ب. ١٥٨١ ج.ب. ١٥٨٢ ج.ب. ١٥٨٣ ج.ب. ١٥٨٤ ج.ب. ١٥٨٥ ج.ب. ١٥٨٦ ج.ب. ١٥٨٧ ج.ب. ١٥٨٨ ج.ب. ١٥٨٩ ج.ب. ١٥٩٠ ج.ب. ١٥٩١ ج.ب. ١٥٩٢ ج.ب. ١٥٩٣ ج.ب. ١٥٩٤ ج.ب. ١٥٩٥ ج.ب. ١٥٩٦ ج.ب. ١٥٩٧ ج.ب. ١٥٩٨ ج.ب. ١٥٩٩ ج.ب. ١٦٠٠

شركة مصانع النسيج الأردنية الكاشمير الحرة

ص.ب. ٦٩٠ عمان ت. ٤٤-٤٥-٤٦-٤٧-٤٨-٤٩-٥٠-٥١-٥٢-٥٣-٥٤-٥٥-٥٦-٥٧-٥٨-٥٩-٦٠-٦١-٦٢-٦٣-٦٤-٦٥-٦٦-٦٧-٦٨-٦٩-٧٠-٧١-٧٢-٧٣-٧٤-٧٥-٧٦-٧٧-٧٨-٧٩-٨٠-٨١-٨٢-٨٣-٨٤-٨٥-٨٦-٨٧-٨٨-٨٩-٩٠-٩١-٩٢-٩٣-٩٤-٩٥-٩٦-٩٧-٩٨-٩٩-١٠٠

ج.ب. ١٥٣٢ ج.ب. ١٥٣٣ ج.ب. ١٥٣٤ ج.ب. ١٥٣٥ ج.ب. ١٥٣٦ ج.ب. ١٥٣٧ ج.ب. ١٥٣٨ ج.ب. ١٥٣٩ ج.ب. ١٥٤٠ ج.ب. ١٥٤١ ج.ب. ١٥٤٢ ج.ب. ١٥٤٣ ج.ب. ١٥٤٤ ج.ب. ١٥٤٥ ج.ب. ١٥٤٦ ج.ب. ١٥٤٧ ج.ب. ١٥٤٨ ج.ب. ١٥٤٩ ج.ب. ١٥٥٠ ج.ب. ١٥٥١ ج.ب. ١٥٥٢ ج.ب. ١٥٥٣ ج.ب. ١٥٥٤ ج.ب. ١٥٥٥ ج.ب. ١٥٥٦ ج.ب. ١٥٥٧ ج.ب. ١٥٥٨ ج.ب. ١٥٥٩ ج.ب. ١٥٦٠ ج.ب. ١٥٦١ ج.ب. ١٥٦٢ ج.ب. ١٥٦٣ ج.ب. ١٥٦٤ ج.ب. ١٥٦٥ ج.ب. ١٥٦٦ ج.ب. ١٥٦٧ ج.ب. ١٥٦٨ ج.ب. ١٥٦٩ ج.ب. ١٥٧٠ ج.ب. ١٥٧١ ج.ب. ١٥٧٢ ج.ب. ١٥٧٣ ج.ب. ١٥٧٤ ج.ب. ١٥٧٥ ج.ب. ١٥٧٦ ج.ب. ١٥٧٧ ج.ب. ١٥٧٨ ج.ب. ١٥٧٩ ج.ب. ١٥٨٠ ج.ب. ١٥٨١ ج.ب. ١٥٨٢ ج.ب. ١٥٨٣ ج.ب. ١٥٨٤ ج.ب. ١٥٨٥ ج.ب. ١٥٨٦ ج.ب. ١٥٨٧ ج.ب. ١٥٨٨ ج.ب. ١٥٨٩ ج.ب. ١٥٩٠ ج.ب. ١٥٩١ ج.ب. ١٥٩٢ ج.ب. ١٥٩٣ ج.ب. ١٥٩٤ ج.ب. ١٥٩٥ ج.ب. ١٥٩٦ ج.ب. ١٥٩٧ ج.ب. ١٥٩٨ ج.ب. ١٥٩٩ ج.ب. ١٦٠٠

# وقدنا يُعادر تلاتا شتراك

## بمؤتمن الاتحاد البريدي العالمي

غادر عمان امس وفد وزارة المواصلات برئاسة المهندس حكمت الخماش وممثل الوزارة متوجها الى سويسرا لتمثيل الاردن في المؤتمر السابع عشر للاتحاد البريدي العالمي الذي سيعقد بمدينة لوزان يوم غد الاربعاء ويستمر ٤٢ يوما .

وسيناقش المؤتمر الذي تحضره وفود من ١٢٠ دولة وخمسين دولة عربية واجنبية موضوعات عديدة ومهمة من بينها ابرزها ادخال اللغات العربية واللاتينية والاسبانية كلغات رسمية بالإضافة الى اللغة الفرنسية وزيادة دعم الدول النامية في حل الخسائر والبعثات والبعثات الفنية .

كما سيعين المؤتمر مديرا عاما للمكتب الدولي ، وكانت الدول العربية قد رشحت رئيس هيئة البريد في جمهورية مصر العربية لهذا المنصب وسيناقش المؤتمر عدة مقترحات من بينها زيادة الانفتاح الى اقصى حد من وسائل النقل الجوي في نقل البريد السطحي الذي ينقل برا وبحرا وزيادة الاتصالات جانبية مع اعضا الوفود المشتركة في المؤتمر تستهدف زيادة التعاون بين الاردن والدول التي تشملها مراكمز للحوالات البريدية في البلدان التي يوجد فيها طلاب اردنيون .

ويضم الوفد الاردني بالإضافة للمهندسين حكمت الخماش والسيد علي الجبر وعيسى قنح .

## أمراض القلب .. المشكلة الصحية رقم ١

### محاضرة جراح القلب الأمريكي الدكتور ادوارد ديتريك عن آخر التطورات الطبية في طرق الوقاية والتشخيص والعلاج

بالاستماع وتحليل الدم والخصم الابي لمدة ١٥ ساعة والتخطيط الكهربائي بأشكاله المختلفة ومعرفة تاريخ المرض بتوجيه الاسئلة المختلفة والاجابة عليها ومعرفة ما اذا كان احد الوالدين قد أصيب بمرض امراض القلب اذا ربما يكون المرض وراثيا . ومن الامممة بكان استخدام الكبداء الحيوية (باي كيمسري) اذا يجب التحري من الاجسام القوية والوراثية في الكولسترول والدهم . كما يوصي البرنامج بالتصوير الشعاعي الروتيني للصدر بين العين والاخر لمعرفة تضم القلب .

ان مفتاح التشخيص في امراض الشريان التاجية هو الاختبار المرحق حيث تزداد عدد ضربات القلب لزيادة حجم العمل الذي يقوم به . فإذا كان المرض يعاني من نقص في كمية الدم التي تصل الى عضلات القلب فان التخطيط الكهربائي سيظهر ذلك بوضوح .

ويكن استخدام الدراجة لهذه الغاية اذا يطلب من المريض ان يركب الدراجة الثانية بساقيه وعندها تزداد عدد ضربات القلب اي ان حجم العمل المطلوب من القلب اصبح اكثر من المعتاد فاذا كان تزويده بالدم اقل مما هو مطلوب فانه تستطيع رؤية ذلك بوضوح في المخطط الكهربائي وعندها تكون واثنين بان مخطط ما من القلب لا يصلها الدم . ولزيادة التاكيد فاننا نضع هؤلاء المرضى الى فحص اضافي اخر يعرف - بالتالي - وعندها نستطيع ان نحدد الجزء الضيق من الشريان الذي يعيق مرور الدم فيه بحرية .

اسباب تصلب الشرايين

يتسائل الناس بكثرة عن علاقة التدخين بامراض القلب وارى ان هناك علاقة سببية فالتدخين ضار جدا بالاعراض الدموية لان مادة النيكوتين الموجودة في التبغ تقوم بتضييق الشرايين فاذا كان المرض يعاني من ضيق فسي تضيق الشرايين تاجع عن اسباب اخرى لان التدخين يساعد على تضيق الشرايين .

هذه الشرايين التي تضيقت وبالتالي يسبب ضررا اكبر . لقد بات من المؤكد اليوم ان التدخين ضار بالقلب والاعراض الدموية .

ومن العوامل المؤثرة الاخرى المشروبات الروحية . فالكحول يعمل عكس ما يعمل النيكوتين في التضييق اذ انه يوسع الشرايين لذلك فاننا نوصي احيانا بعض مرضى القلب ليساعدوا على توسيع الشرايين وبالتالي تدفق الدم فيها بكميات اكبر وبحرية اكثر . غير ان الكحول يتحول الى سكر في الدم فلهذا نوصي مرضى القلب بتناول المشروبات الخالية من السكرات يكون ضارا للغاية .

وتلعب الوراثة دورا هاما في تشخيص امراض القلب . فاذا اخذنا تاريخ افراد العائلة الواحدة لمرض ما فانا نرى في كثير من الاحيان ان الاخ

لقد اخذت معظم المعاهد والراكز الطبية المتخصصة في امراض القلب بالاعتراف بان امراض القلب أصبحت كثيرة الانتشار وانه من الاجر بنا ان نسميها - وبالعقل - وان علينا ان نبدأ المزيد من البحث لتطوير سبل الاستقصاء والتشخيص لكشفها في مراحلها الاولى بل ان علينا ان نصل الى ما يسمى بالقلب الوقائي للقلب حتى نمنع او نقلل من حدوثه .

ولقد وضعنا برنامجا سميناه - مشروع البعثات للتحري عن امراض القلب - غاية تقيم مرض القلب قبل ان يعرف المريض مرضه فاصاب به . ويجري تعديل هذا المشروع حاليا بحسب نظير الاساليب والمعدات والاجهزة . وبشكل عام البرنامج على طرق عدة في التحري والاستقصاء منها الفحص السريري والتصوير

لقد اخذت معظم المعاهد والراكز الطبية المتخصصة في امراض القلب بالاعتراف بان امراض القلب أصبحت كثيرة الانتشار وانه من الاجر بنا ان نسميها - وبالعقل - وان علينا ان نبدأ المزيد من البحث لتطوير سبل الاستقصاء والتشخيص لكشفها في مراحلها الاولى بل ان علينا ان نصل الى ما يسمى بالقلب الوقائي للقلب حتى نمنع او نقلل من حدوثه .

لقد اخذت معظم المعاهد والراكز الطبية المتخصصة في امراض القلب بالاعتراف بان امراض القلب أصبحت كثيرة الانتشار وانه من الاجر بنا ان نسمي



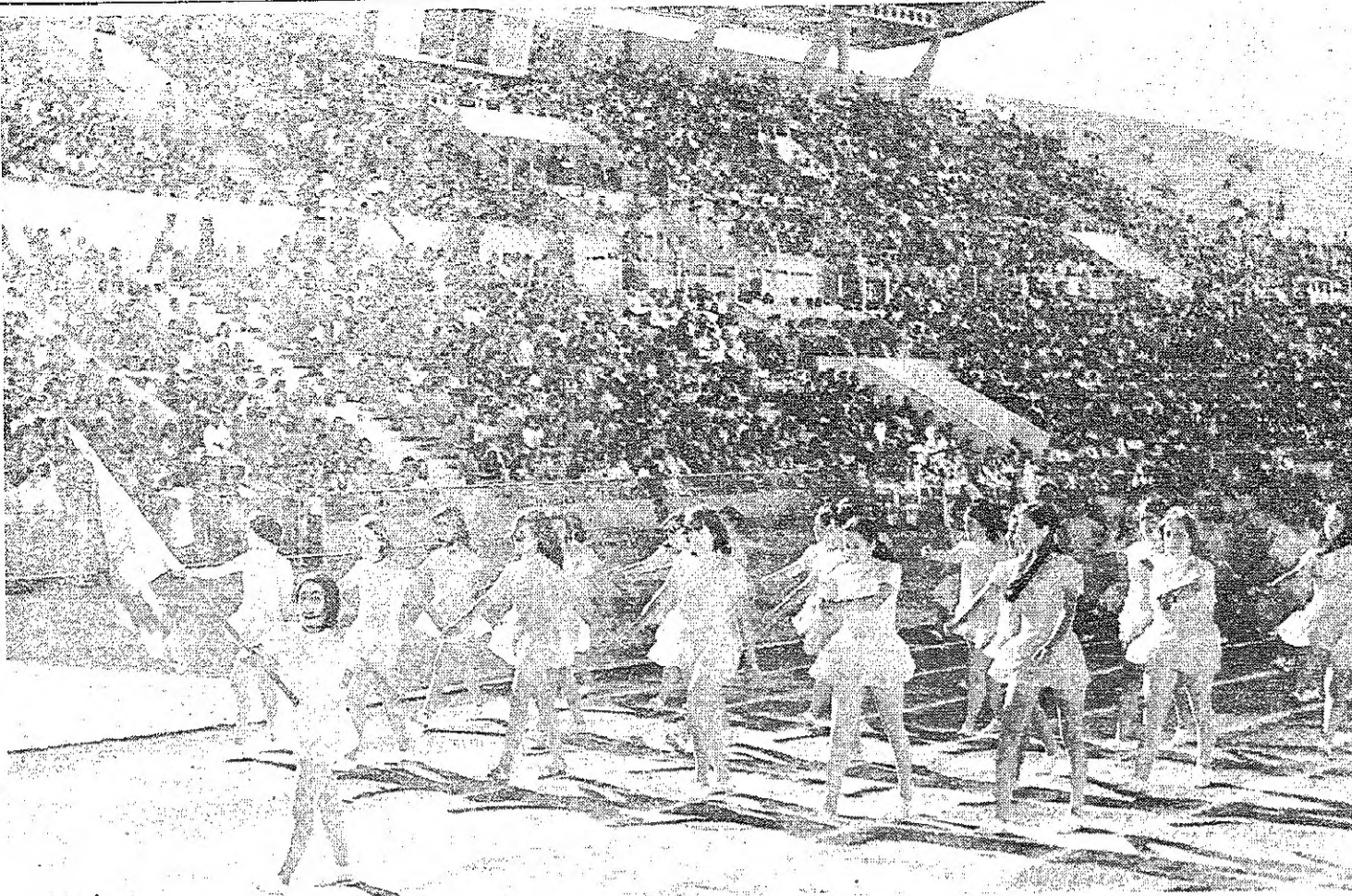
اَوَّلُ

٣ - سكرتيرة - سكرتير يفضل من لها - له خبرة لا تقل عن سبع سنوات باختزال والطباعة باللغتين العربية والانجليزية وتتنق - يتقن اللغتين كتابة وقراءة .

الرواتب - جيدة وتحدد على ضوء الكفاءة والخبرة .

المقابلات - تجري في مكاتب الشركة الواقعة قرب دائرة الاراضي - طريق السلط - تلفون ٣٨٦٨٢ - عمان .





بعض المشاركات أثناء العرض وأماهن حاملة العلم الأردني - تصوير نورانيان -



الحسين أثناء مشاهدته المهرجان وجانبه رئيس الوزراء ورئيس الديوان الملكي ووزير التربية ورئيسة كلياتها الأردنية

## الحسين يرعى مهرجان كلية راهبات الوردية بمناسبة العيد الـ ٢٥ لتأسيسها ٩٠٠ طالبة من المراحل التعليمية المختلفة يُقدمن لوحات ورقصات رائعة



طالبات المرحلة الابتدائية في رقصه القاديل

رعى جلالة الملك الحسين المعظم يوم امس على استاد عمان الدولي بمدينة الحسين للشباب المهرجان الكبير بمناسبة العيد الخامس والعشرين لتأسيس كلية راهبات الوردية وتوزيع الشهادات على خريجات الكلية لهذا العام .

ولدى وصول جلالة الحسين في تمام الساعة الرابعة عرفت موسيقى الجيش العربي الأردني السلام المكيوم رحبت رئيسة كلية راهبات الوردية بجلالة الحسين وجهور الحضور وتحدثت عن دور كلية راهبات الوردية الذي قامت به في مجال تعليم وتثقيف العديد من الفتيات الأردنيات وعن النتائج التي حققتها طالبات هذه الكلية في الامتحانات الرسمية التي تقدمها وزارة التربية والتعليم، وأكدت ان هذه الكلية تسعى لتكون دائما في المقدمة وان شعارها هو الطموح والتواصل والتقدم والخدمة المخلصة لهذا البلد وفتياته امهات المستقبل وعباد هذا المجتمع. واختتمت كلمتها بشكر الكلية العميق لبن الشعب الباسر جلالة الحسين على رعايته لهذا الحفل. كما شكرت مؤسسة رعاية الشباب على الخدمات التي تقدمها في سبيل انجاح هذا المهرجان، كما شكرت الجهات المختلفة التي قدمت وساهمت لاقامة هذا المهرجان .

ثم تفصل جلالة الحسين فوزع الشهادات على خريجات هذه الكلية للفرصتين العلمي والادبي وعلى الحائزات على شهادة المرتبة. وبعد ذلك ألقى احد الخريجات كلمة اشادت فيها بدور كلية راهبات في التعليم والتثقيف وأكدت ان الشابات الخريجات سيعملن على خدمة هذا البلد ودفعه للأمام بقيادة قائد مسيرته الحسين المعظم .

**المهرجان الرياضي**

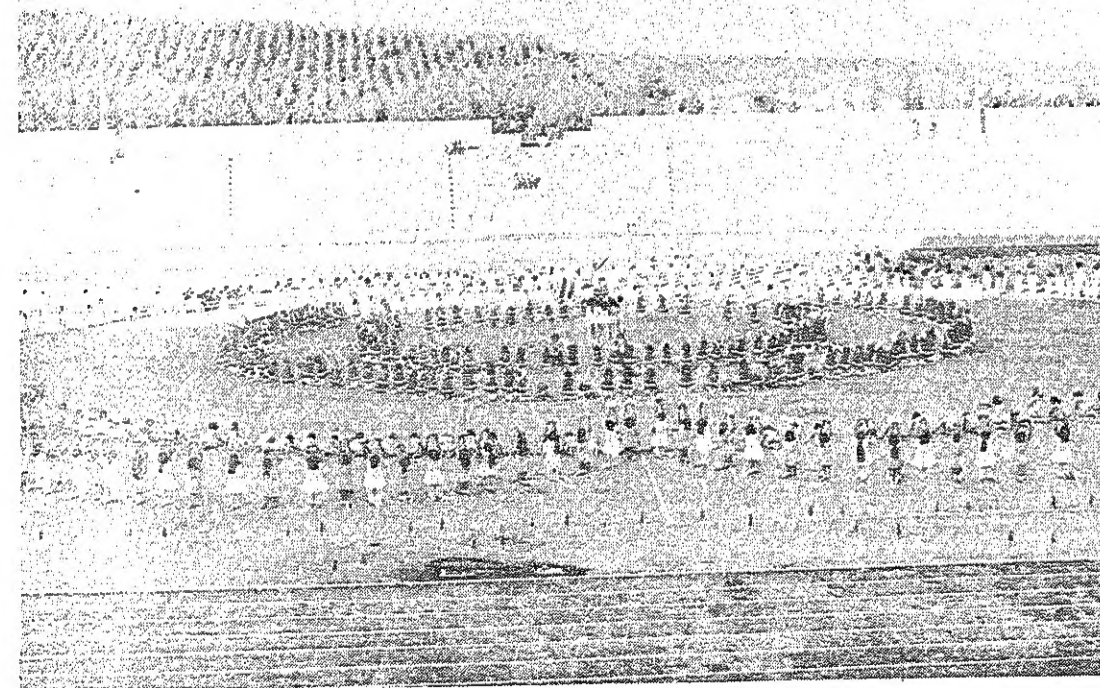
ثم بدأت فقرات المهرجان المختلفة التي شاركت بها حوالي ٩٠٠ طالبة من المراحل الابتدائية والاعدادية والثانوية حيث قامت جميع المشاركات بعرض عام تقدمته حاملة العلم الأردني ثم طالبات المرحلة الثانوية بلباسهن الأبيض ثم طالبات المرحلة الابتدائية بلباسهن الأزرق للمرحلة المتقدمة والاهم الزاهي للصفين الأول والثاني يتقدم هذه المرحلة الأميرتان زين وعائشة وكل منهما تحمل علما أردنيا . حيث قامت المشاركات بتحية الحسين عندما مررن امام المنصة الملكية وهن يبررن بخطوات ثابتة ومنظمة .

ثم قدمت صفوف المرحلة الاعدادية عرضا لرقصة الدفوف على انغام الموسيقى نالت استحسان واصحاب المشاهدين ، وعند انتهاء الرقصه مررن امام المنصة لتحية الحسين في المنصة الملكية .

وبعد انتهاء رقصه الدفوف دخلت طالبات المرحلة الابتدائية أرض الاستاد جانب من الجهور الغير الذي حضر المهرجان



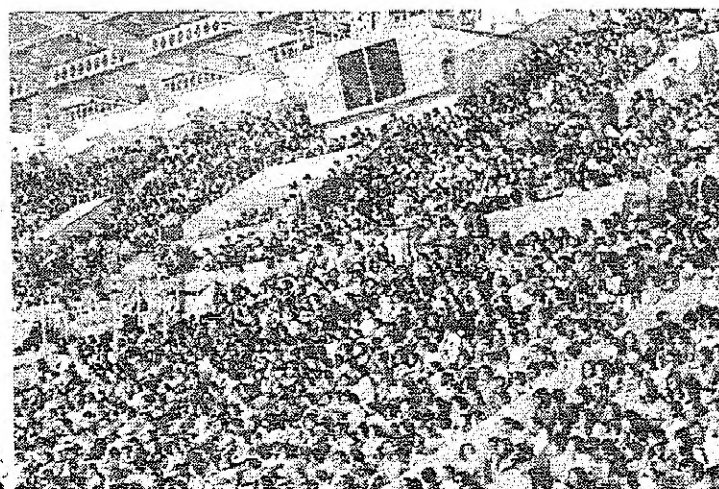
الاميرتان زين وعائشة في احد العروض وهن يحملن العلم الأردني



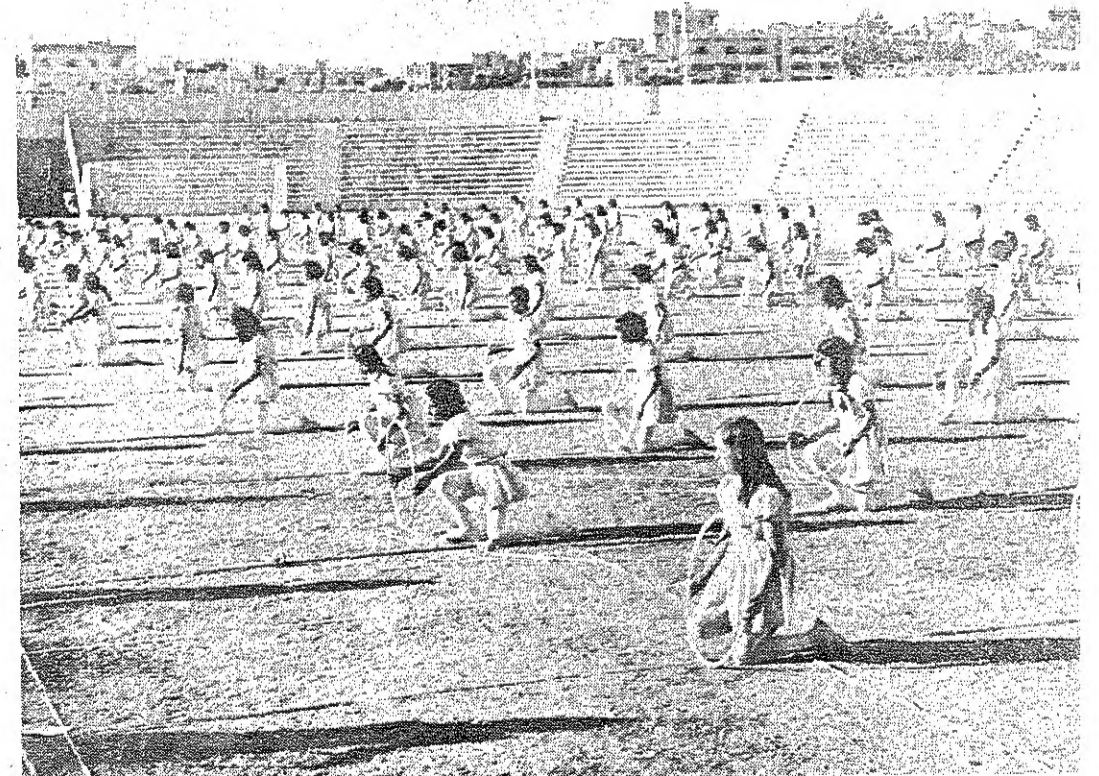
احدى اللوحات الرائعة التي قامت بها المشاركات من الكلية



رقصة الدفوف تقوم بها طالبات المرحلة الاعدادية - تصوير نورانيان -



جانب من الجهور الغير الذي حضر المهرجان



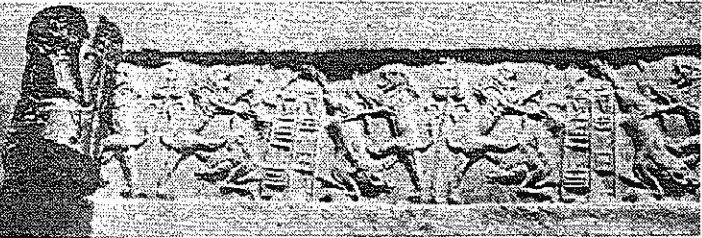
رقصة الاطواق تقوم بها مجموعة من طالبات الابتدائي



طالبات المرحلة الثانوية وهن يحملن صورة الحسين في احدى الرقصات



لقطات



الحيوانات أختام الماضي

اسطوانات الإختام التي كانت تهاج وتشتري ، تعود الى حوالي عام ٢٢٠٠ ق.م ، ويبلغ ارتفاعها ٢٩٢ سم ، وطولها ١٧٧ سم ، وتتمتع من البرونز - او حجر الحية - ، وهو صخر أخضر اللون عادة ، مرصفاً أحياناً كحليد الإنمسي . وتبين الصورة خنبا

اسطوانات ، عليه اسمان في حالة عراك مع جاموسين ، برنين حول كتابة مكونة من سطرين . وثمة شجرة تشتمل نهاية المشهد . ان مثل هذه الإختام ، كانت تفسف على الألواح الفخارية ، وأول من عرفها هم سكان جنوب غروب آسيا .

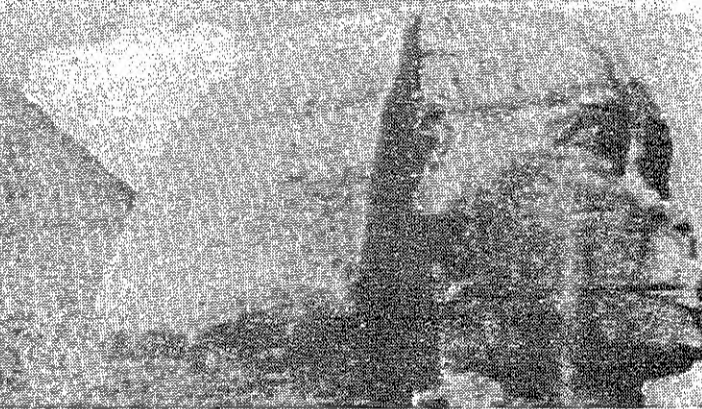
كتاب جديد عن هتلر - قيام المتوحش -



كيف حرك هتلر الجماهير في أسلوب ميلو دراوي ؟ وكيف استطاع ان يمسك على الشعب الألماني فظائمه بحد الموسيقى الكلاسيكية والمسرح حتى استطاع أن يجعل كل انسان يعامل معه أشبه بالالة الموسيقية ؟

وتلذا لم يتزوج هتلر في حياته ؟ الا انه أحب الجماهير وكان مفتوناً بها حتى ارتواء الجنسي فطما راء . وعلى الدوام «مقيمة حياتي في وكنم» في كتاب ج.إ. يكشف في - ليست - طرق والإساليب التي الشعب الألماني . ويظهر هتلر في هذا الكتاب كعقل فاضل خرج الجماهير في سبيل ان يصنع تاريخاً لنفسه . فكل بحث هتلر عن القوة في سبيل حبه للحظوظ وأعادة

اكتشاف أقدم ثورة شعبية في التاريخ



وتظهر هذه الاكتشافات حياة الطبقة العاملة التي حملت على أكتافها عبء بناء الإعرام ومعايها . فكتبت عن حياتي حسي صامتي قديم كان عالماً بجهزون المراقبين اليومية لمعايد الأفرام في أواخر القومية . وتبين كذلك من هذه الاكتشافات عملية الهجرة التي قام بها هؤلاء العمال فسي أعقاب ثورة طاحته فكتبت ضد القذات التي كانت تستغلها ومعايها منذ نحو ٤٣٠٠ عام وتعتبر هذه الثورة من أقدم الثورات الشعبية في التاريخ

تشرت مجلة حويليات الآثار الألمانية في برلين الغربية مقالاً يتوقع الدكتور عبد العزيز صليح عالم المصريات ورئيس قسم الآثار المصرية ، حول نتائج أبحاثه الأثرية الأخيرة التي كتبت فيها عن معالم جديدة في عتبة الجيزة قرب الأهرامات .

فقد كشفت بعثة من جامعة القاهرة للآثار برئاسة عبد العزيز صليح عن بعض التلال وفيها أسوار وأطراف متعرجة تشبه مباني الأهرامات ، بعضها بني بالحجر أو بالطين ، كما تم اكتشاف ٧٦ نافذة بنيت متجاورة في ساحة متسعة ومسورة .

أهلاً وسهلاً بصيف سنة ١٩٧٤ بعد هذا الشتاء الطويل ...

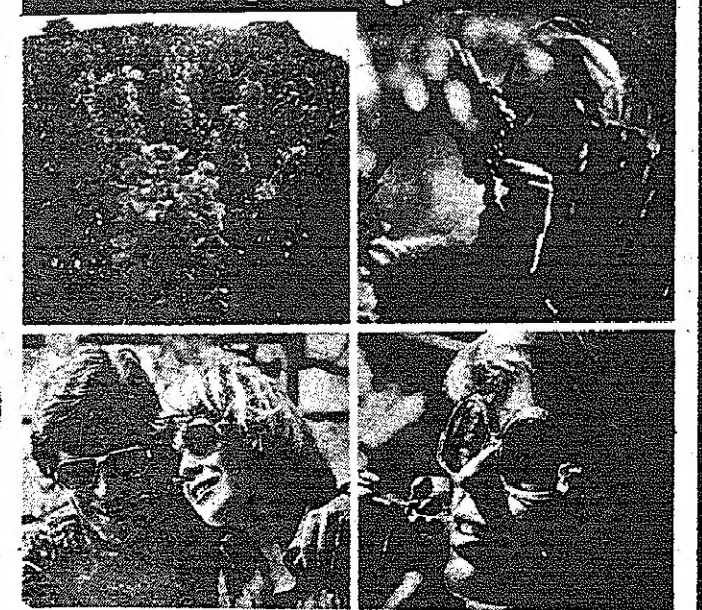
واوبتيكوس شاي

الذي طمأنا أشهر بنصحه للنظر والعنسات اللاصقة ونظاراته الطبية وأساعده المعلقة وحسن معاملته . أحضر لكم أجمل شبكة للتطارات الحسية التي هي طال الألفة والجمال وحسن اللون .

والآن وانتفتح مركز اوبتيكوس شاي الجديد في فندق الأردن ليس لكم ان تفسروا أرقام السيارات وتتم وجود مواقف لسياراتكم ... فالنظارة والنظارة والكارتاج الكبير الذي يصوبه فندق الأردن لا حاجة بتعبكم .

فاطما وسلايم في مركزنا الحديثة وإطلا ومرحباً بالصف .

أوبتيكوس شاي  
فندق الأردن هاتف ٤١٣٦١  
شارع الملك حسين هاتف ٣٧٨٨٤



المال الذي يملك ، ويكتفي بهذا الإيمان . بينما الإعلام القاسم على التخطيط العلمي يدرك ان عدالة القضية تطل سرباً مالم تخذ الطريقة الكفيلة باقناع الآخرين بهذه العدالة .

خلال ربع قرن تهرينا من مواجهة مسؤولياتنا الاعلامية الحقيقية في الخارج نتيجة قرضيتين : احدهما خاطئه بكتلتها ، وثانيتهما ليست صحيحة على اطلاقها ، قامت على الفرضية الاولى على اساس ان لقضيتنا من الوضوح ما يؤمن لها تأييد الناس الشرفاء في جميع انحاء العالم ، وقامت الثانية على اساس ان للصهيونية من النفوذ في العالم الغربي ما يتحول معه اي جهد عربي الى محرق في البحر .

والسؤال الكبير الذي يطرح نفسه اليوم هو : المأل الذي يملك ، ويكتفي بهذا الإيمان . بينما الإعلام القاسم على التخطيط العلمي يدرك ان عدالة القضية تطل سرباً مالم تخذ الطريقة الكفيلة باقناع الآخرين بهذه العدالة .

شعوب الأرض في مختلف القارات تجهل الكثير من حقائق القضية الفلسطينية وان كانت تعرف شيئاً ، فهي تعرف جانباً واحداً فقط ، هو الجانب السذني . تسمح به الدعاية الصهيونية ، وهو دائماً ترشيحاً والخالصه ، وليس النهر البارد وعين الصلوة او دير ياسين وقبية ، او العرقوب والتنبطية .

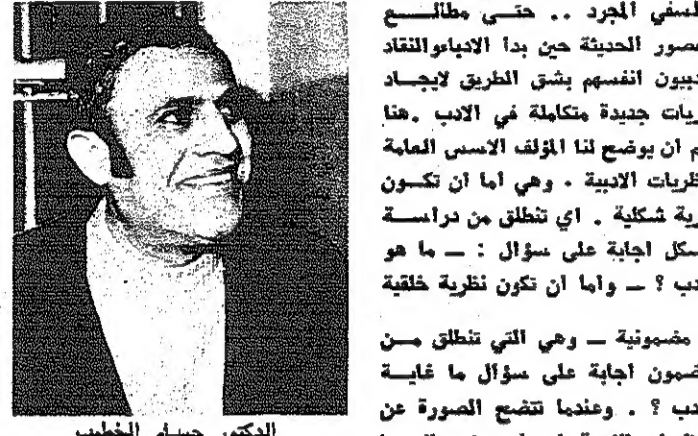
عبر ربع قرن ظل اعلامنا العربي أسير سياسات انية او ردود فعل انفعالية للأحداث ، بعيداً عن الجدية والمنهجية والتخطيط العلمي الثابت الذي الذي الإستراتيجي والاعلام الاتقالي اعلام لاث يجري وراء الأحداث ولايلحقها . بينما الاعلام الجاد الهادي العلمي يسبق الأحداث ويعيد الطريق امامها . الاعلام الاتقالي يعبر الايمان بعدالة قضيتة هو رأس

«القصة ذات الجانب الواحد ابداء . وستقحم عملية ترشيحاً - حسب الرواية الاسرائيلية - كما اقحمت عملية الخالصة ، التي ضمائر الملايين من الناس الشرفاء في العالم ، الذين لم يسمعوهم بدير ياسين وقبية وتحالين وكفرقاسم وغيرها وكل ذنهم انهم لم يسعوا في عصر الثورة والاقصام الصناعية الينا في بلادنا ليبحثوا بانفسهم عن جانبنا من القصة . اما القلة التي فعلت ذلك ، فقد قالت قولتها فينا من زمان «اسوأ مدافعين عن ادل قضية» .

والغريب ان هذه لاجتدث نتيجة عدم ادراكنا لاهمية الاعلام في عصر ثورة الاتصال ، اذ لو كان الامر كذلك لما كان في كل بلد عربي وزارة للاعلام او ثقافة او ارشاد ولما كانت هناك دائرة للاعلام في الجامعة العربية ومكاتب

اعلام رد الفعل متى ؟

سنقل اخبار المجازر الوحشية في محالوت التي كل بقعة من بقاع العالم هذا ما قاله اكون قسي صف اثر عملية ترشيحاً وتلفقت اجهزة الدعاية الصهيونية في العالم كلماته وكلمات زملائه من اركان المؤسسة العسكرية في اسرائيل وتحركت كالعامة محمومة تسبق الأحداث ، وحملت وكالات الانباء سيولا من ردود الفعل التي اريد لها ان لاترى فيما حدث سوى ما ارادته لها اجهزة الدعاية الصهيونية . وهكذا تتكرر الحكاية ، حكاية



الدكتور حسان الخطيب

الفلسفي المجرى . حتى مطالع المصور الحديثة حين بدا الايداع لاديبون انفسهم بشق الطريق ليجاد نظريات جديدة متكاملة في الادب . هذا يلزم ان يوضح لنا المؤلف الاساس العامة للنظريات الادبية . وهي اما ان تكون نظرية شكلية . اي تخلق من دراسة الشكل اجابة على سؤال : ما هو الادب ؟ واما ان تكون نظرية خلقية

مضمونية - وهي التي تخلق من المضمون اجابة على سؤال ما غاية الادب ؟ . وعندما تضح الصورة من النظريات الادبية يلزم ان يوضح لنا المؤلف طبيعة الملائق النقد والابداع هل الصلة بينهما صلة تابع ويتبع ؟ ام ان للقد فعالية خاصة لا تختلف عن فعالية الادب ؟ .

يبيح المؤلف على هذا السؤال مؤكداً ان للقد فعالية كفعالية الادب الجيد . ويدعم هذا الراي بشواهد تاريخية واعتراقات ادبية لا يرى اليها الشك .

النقد المقارن عبر رؤيا ادبية واضحة

صدر عن دار الفكر في بيروت الكتاب التاسع للدكتور حسان الخطيب وهذه المرة بلا من ان يقدم لنا الدكتور الخطيب دراسة في المسألة الفلسطينية او ترجمة لمرحلة فرنسية . او كتابا في الادب العربي الحديث ، يقدم لنا مجموعة من الدراسات المنهجية في النقد الادبي عامة ، والنقد المقارن على وجه الخصوص . وهذا الكتاب يستند اهميته من عاملين : اولهما انه يطرح بعض النقدية الموقوتة الجديدة فهم علي دقيق . ورؤية ادبية واضحة . وثانيهما ان يشكل اسهاماً طيباً في مضمار النقد المقارن الذي ما زالت المكتبة العربية تنظر الى الدراسات الكافية فيه .

يتضمن الفصل الاول من هذا الكتاب حديثاً عاماً عن نظرية النقد . ان يوضح لنا النواهي التاريخية المتعلقة بصلته النقد مع الفلسفة وعلم الجبال بشكل خاص . وكيف ان نظرية الادب كانت فيما مضى تنصوي تحت لواء الفكر

الطفلة الفائزة بالأوسكار

بين جاذبية السينما وواجبات المدرسة

تاتوم اوتيل - بنت ثعب سنوات لكنها اكبر من عمرها بكثير ... فاجتازت الايام ببراعتها في تمثيل دور الطفلة الشائكة العنيدة في فيلمها الوحيد - قمر من ورق - .

وتقول تاتوم عن العمل في السينما : ان احسن ما في التمثيل اني اعمل مع والدي . فقد بذل المخرج - بيترس بوفد انوفتش - جهداً كبيراً حتى استطاع اقناع الوالد بالسماح لابنته الصغيرة للعمل في السينما .

في المدرسة : ووافق الوالد . لكنه اشترط ان يكون هذا دورها الاول والاخير .



رايان اوتيل مع ابنته تاتوم في احد مشاهد الفيلم «قمر من ورق»

عندما زار الشاعر - يغيثي - بيتشكو - القاهرة في اواسط الستينات وقف امام جهوره العربي ، بحبوبة وبنية صفاة ، . . . . .

تصانده باللفة الروسية . . . . .

في مصرين الذين استمعوا لامبياته غير ملين هذه اللفة ، الا ان موسيقى - بيتشكو - الشعرية ، نجحت في تحريك مستمعيه داخل مقاعد مسرحيات بكلام مع الاقايام المنبهة للحس الفني الطري لديهم ، ونجح تدفق ورقصه خلف الميكروفون في رسم سمات البهجة والفرح والبهار في عيون جهوره ونوق صاههم .

وصار - بيتشكو - حديث الصحافة المصرية لوقت غير قصير ، وظللت ذكرات الناس تحفظ باسمه ورواق اسمياته حتى الان . . . . .

الرقص بالكلمات وحده لا يكفي

اعلان تمديد عطاء  
تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المجدودة عن تمديد فترة عطاء رقم ٣٨ - ٧٤ لتصميم وتوريد اسلأث لبني تادي المواطنين الجديد لغاية يوم الاثنين الموافق ١٩٧٤-٣-١٠

رئيس مجلس الادارة

مطلوب ميكانيكي آلات دقيقة للعمل في شركة معشر ابناء عم

قسم صيانة وتركيب الاجهزة والالات العلمية والصناعية  
على ان تتوفر لديه المؤهلات التالية : -  
١ - ان يجيد اللغة الانجليزية  
٢ - ان لا تقل خبرته العملية عن خمس سنوات

تقدم الطلبات شخصياً الى مكاتب الشركة الكائنة في طلعة الدوار الاول - جبل عمان -  
ص.ب ١٣٨٧ تلفون ٢٤٩٠٧ ، ٣٩٩٠٧

خبر

بازوليبي يعرض اجواء شرقية في «الف ليلة وليلة»

كان - ٢٠ ايار - ١٩٧٤ - نظم ايوتيك غلوت : يع. ان اتج بير بولو بازوليبي فيلمين «لو نيكاميون» و «حكايات كاتريدي» . يقدم اليوم المسمى مهرجان «كن» الجزء الثالث من قصص «الف ليلة وليلة» الشهيرة وهذا الفيلم استوحى من اشهر كتب الحضارة العربية قوام بتصويره المنتج الايطالي الشهير في اريتريا وايران وقيال خلال اكثر من عام .

واذا كان هذا الفيلم معصلاً للمشاهدين نظراً لطولوه ، اذ يستغرق عرضه ساعتين ونصف



جيفورك ايبين

عن مجموعة - جيفورك - الشعرية التي تحمل الاسم نفسه . الحقيقة ، اني استعجنت فكترة البحث عن جهور من - طراز - خاص ليصلي الى تصاليد الشاعر ، واعتبرتها بعض غريبة ، ولكن حينما قرات بعض قصائد - جيفورك ايبين - انقوتة الى اللغة الانكليزية ، ادركت معنى اصاره على البحث عن الارمينيين كي يسموه ، وايقت ايضا ، ان الرقص بالكلمات وحده - على طريقة «بيتشكو» - لا يكفي . . . . .

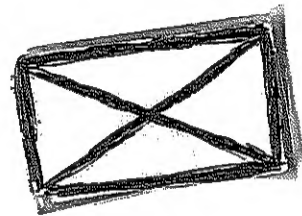
يقول - ايبين - في احدي قصائده :  
يلدي ارمينيا ،  
اخترن لك حبا عبقيا ،  
للطرق والمراوت ، والاغاني ، ولكل شجرة سرو .

للسور التي تدور محقة بشموخ فوق ارضك ،  
للحلول الملهمة بالبعق منذ الاول ،  
للساقي الجبلية التوهجة في انسيابها ،  
لللغادين الاصفاة . . . . .

احب ليل الشتاء ،  
وتبار الربيع ،  
واوجع بشامري :  
التي واقع حب الحياة ،  
ولكن ، اذا جرت محاولة لغزو ارمينيا ،  
فاوت ، سيكون حبي . . . . .  
الموت من اجل الحياة !  
فخري قهوان



مکتبہ  
الاحمدی





الفيلم الذي ضرب الارقام القياسية اينما عرض  
شباك التذاكر مفتوح طوال النهار  
الحفلات : ١٠.٣٠ - ٣.٣٠ - ٦ - ٨.٣٠

بدشق ٢٠ - رويتر - أطلقت النار  
خلال مهرجان خطابي في مخيم البرموك  
لللاجئين الفلسطينيين في ضواحي بدشق  
اليوم ، بينما كان رئيس الجبهة الشعبية  
الديمقراطية ياف واثمه يلقي خطابا  
وقالت مصادر الجبهة أن « عناصر  
منشقة » أطلقت النار في محاولة لتعكير  
مضو المهرجان .  
وأضافت أن اللجنة المشرفة على-  
المهرجان ، قررت إنهائه (رحما على-  
سلامة الحضور) ...

القاهرة ٢٠ - رويتر - قال السيد مشهور احمد مشهور رئيس سلطة قناة السويس ان القنافة ستكون جاهزة للملاحة في شهر اذار القادم . وقال السيد مشهور ان الحكومة الاميركية عرضت ان تزيل على نفقتها السفن العشر القارئة في قناة السويس

الجمعة والاحد حفلة  
أرسي كوللا المربط العالمي

get a job,  
get a  
lawyer,  
and  
get a man



# One Is A Lonely Number

بطولة  
ثريش فان ديفر  
مونت مارك هام جانيث لي  
٣٠ و ٦ يومي الجمعة والاحد حفلة  
٨٣٠ مساء اضافية الساعة ١٠٣٠ صباحا  
الخطان

<p>الجمود والعلجات الزراعية          الأسقية الكماوية المركبة "ميا فوز"          أدوات ترسيب النمل والدواجن</p>	<p>البنور الزراعية الموصلة النخبة          موتورات ومكثبات ريش وتفسير          كافة لوازم المزارعين</p>
---	---

خبرائنا منذ عام ١٩٣٦ في خدمة المزارع العربي  
نطلب من

عُمان - شارع خالد بن الوليد - جبل الحسين - ت ٢٢٧٧٣  
 شارع الملك حسين  
 أن ٢٢٩٢٧  
 الوحدات - مقابل سوق الخضار بكري  
 ابن - ميدان الثالث عبد الله - تلفون ٢٨٠٤  
 أرفاء - شارع البردوسي - تلفون ٨٣٧٥٤

ان تطلب  
كائن زجاجية فاخرة  
مجاناً  
عند شرائك مشروب واحد  
أسي كولا الموطب العالمي  
لذيذ سلس منعش